

〈さんぽ〉

歩こう歩こう わたしは元気
歩くの大好き どんどん行(い)こう
坂道 トンネル 草っぱら
いっぽん橋に でこぼこ砂利道
くもの巣ぐって 下り道

歩こう歩こう わたしは元気
歩くの大好き どんどん行こう
ミツバチ プンブン 花ばたけ
日なたにトカゲ ヘビは昼寝(ひるね)
バッタが飛んで 曲がり道

歩こう歩こう わたしは元気
歩くの大好き どんどん行こう
キツネも タヌキも 出ておいで
探険(たんけん)しよう 林のおくまで
友だちたくさん うれしいな



〈パプリカ〉

曲りくねり はしゃいだ道
青葉の森で駆け回る
遊び回り 日差しの町
誰かが呼んでいる

夏が来る 影が立つ あなたに会いたい
見つけたのは一番星
明日も晴れるかな

パプリカ 花が咲いたら
晴れた空に種をまこう
ハレルヤ 夢を描いたなら
心遊ばせ あなたにとどけ

雨に濡り 月は陰り
木陰で泣いていたのは誰
一人一人 慰めるように
誰かが呼んでいる

喜びを数えたら あなたでいっぱい
帰り道を照らしたのは
思い出のかけぼうし

パプリカ 花が咲いたら
晴れた空に種をまこう
ハレルヤ 夢を描いたなら
心遊ばせ あなたにとどけ

会いに行くよ 並木を抜けて
歌を歌って
手にはいっぱいの花を抱えて
らるらりら

会いに行くよ 並木を抜けて
歌を歌って
手にはいっぱいの花を抱えて
らるらりら

パプリカ 花が咲いたら
晴れた空に種をまこう
ハレルヤ 夢を描いたなら
心遊ばせ あなたにとどけ

かかと弾ませ この指とまれ

音楽のゆうえんち

IN 気仙沼



聴いて・歌って・踊って・楽器を体験して
楽器を作って・みんなで演奏して

日時 2019年11月24日(日)

第1部 : ヴァイオリン、打楽器で遊ぼう
13:30~14:10

第2部 : 演奏会
14:25~15:10

会場 岩松公民館

主催 ハナミズキ音楽事務所
共催 マチナカ・地域サポーター メ・ケ・アロハ
後援 気仙沼市
後援 気仙沼社会福祉協議会

プログラム

- ① バッハ / メヌエツト
- ② ピタゴラスイッチ
(NHKピタゴラスイッチのオープニングテーマ)
- ③ <ヴァイオリン楽器紹介>
- ④ 花 滝廉太郎
- ⑤ 情熱大陸 葉加瀬太郎
(TBS系TV情熱大陸のオープニングテーマ)
- ⑥ アンパンマンのマーチ
(それゆけ!!アンパンマンの主題歌)
- ⑦ いつも何度でも
(ジブリ・千と千尋の神隠しのテーマ)
- ⑧ 美女と野獣
(ディズニー・美女と野獣のテーマ)
- ⑨ 魔女の宅急便
(ジブリ・魔女の宅急便のテーマ)
- ⑩ さんぽ
(ジブリ・となりのトトロのテーマ)



※たくさんの拍手をいただくと嬉しいです。
アンコール曲なんだろうー！

演奏者プロフィール



大阪府箕面市出身4歳よりヴァイオリンを始める。東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校卒業。東京藝術大学首席卒業、英国王立音楽院の大学院を首席卒業。第36回全日本学生音楽コンクール西日本大会中学校の部第1位。第58回日本音楽コンクール入選。東京現代音楽祭室内楽コンクール第1位、併せて第1回朝日現代音楽賞を受賞。第7回東京国際音楽コンクール室内楽部門第2位、併せてルフトハンザ賞を受賞。2001年仙台フィルハーモニー管弦楽団入団。これまでに、ヴァイオリンを東儀幸、矢嶋佳子、日高毅、澤和樹、ジョルジュ・パウクの各氏に師事、室内楽の指導を岡山潔氏に受ける。2016年までオホーツク紋別音楽セミナー講師を、また2008年～2016年まで東京藝術大学非常勤講師を務めた。現在、仙台フィルハーモニー管弦楽団第2ヴァイオリン副首席奏者。紀尾井ホール室内管弦楽団メンバー。仙台ヴァイオリンセミナー主宰。ハナミズキ室内合奏団主宰。



仙台市出身。4歳よりヴァイオリンを始める。京都市立堀川高校音楽科を経て桐朋学園大学演奏学科卒業。ヴァイオリンを庄司恵子・立田あづさ・(故)久保田良作・菊池恭江の各氏に師事。仙台・山形・首都圏のオーケストラの客演奏者を務める。また、さまざまな室内楽コンサートなどにも招かれ多くの演奏家とも共演している。東日本大震災復興支援コンサートや学校・病院でのコンサートなど、仙台・山形を中心に東北に根差した音楽活動を積極的に行うほか、後進の指導行っている。宮城県芸術協会会員、同協会主催音楽コンクールヴァイオリン部門審査員、アトリミュール・ミュージックスクール講師。ハナミズキ室内合奏団メンバー。

